

શ્રી

શ્રી નિતી ધર્મદર્શક ગરબાવળી.

કા સ્ત્રી વર્ગને માટે અતિ ઉપયોગી. નાટકના સરળ રાહો
જેમાં જીમ્મલ ગરબાઓ અને ગાયન. જ્ઞાનથી ભરપૂર છે તેવી.

રચી પ્રસિદ્ધ કર્તા.

જાગીરદાર, વાગભારથી જીવાભારથી સ્વામી.

સ્થળ, મોળે ઓગાણુજ તાલુકે દસકોઈના.

આવૃત્તી પેહેલી,



અમદાવાદ,

ખીકાંટે—“ જયન્તિ ” પ્રાઈન્ટીંગ પ્રેસમાં.

પટેલ. દેશાઈભાઈ હીરાચંદે છાપી.

સંવત ૧૯૫૯

સને ૧૯૦૩

કીંમત. ૦—૨—૦

गूजरात विद्यापीठ ग्रंथालय

[गजरात कपीराखिर विभाग]

अनक्रमांक ६५८

वर्षीक

पुस्तक नाम श्री जीति दीर्घ ६२१५
०१०११५०१

विवरण द - १४

શ્રી

સ્રી નિતી ધર્મદર્શક ગરખાવળી.

ફક્ત સ્ત્રી વર્ગને માટે અતિ ઉપયોગી. નાટકના સરળ રાહો
જેમાં ઊમદા ગરખાઓ અને ગાયન. જ્ઞાનથી ભરપૂર છે તેવી.

રચી પ્રસિદ્ધ કર્તા.

ભગીરદાર. વાગભારથી જીવાભારથી સ્વામી.

સ્થળ, મોજો ઓગાણુજ તાલુકે દસકોઈના.

આવૃત્તી પેટેલી,



અમદાવાદ,

ધીકાંટે—“ જયન્તિ ” પ્રોન્ટીંગ પ્રેસમાં.

પટેલ. દેશાભિષેક હીરાચંદે છાપી.

સંવત ૧૯૫૯

સને ૧૯૦૩

કીંમત. ૦—૨—૦

ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી ડોપીરાઈટ-સંગ્રહ

૬૧૮

અર્પણપત્રિકા.

માહાદેવી અંબીકા માતાજી, શ્રીને અર્પણ.

સ્તુતી રૂપે.

ધન ધન હે અંબે માત રે.

લજ્યા રહેવી તુજ હાથ રે ધન ધન હે.

અ. અબળા—પ્રબળા—બાળા—વાળા. (૨)

તુરંગ—સુસંગ—થાવા—સ્થાપો. (૨)

બ. કુમતિ—કાપી—શાંતિ—સ્થાપી. (૨)

વિજય—થાવા—આશિય—આપી. (૨)

સાથે. શુભ કરો માતુ મારી; અર્પણ આ બુક સારી. (૨)

કરે છે મા દાશ તારો; વાગભારથી વિચારો. (૨)

તારો—માજી—ભવ આ--સારો. (૨)

જય, જય, જય, જય. જય.....ધન ધન હે.

માજીસાહેબ હરનિશ દિન સદાય કર્તા; અને સદ્બુદ્ધિ
દાતા હોવાથી સદરહું અમુલ્ય ગુણભંડાર એવી શ્રેષ્ઠ બુક
માજીને અર્પણ કરી નિશદિન મને વાદ રહેવા માટે શેવામાં
મૂકું છું.

કર્તા શેવક.

વા. જી. સ્વામી.

પ્રસ્તાવના.

દીકરીઓ ગાયનરૂપે ગાતાં શીખી, સદ્બોધ મેળવે. એવા હેતુથી આ પુસ્તકમાં નાટકના રાષ્ટ્રો દાખલ કરી, ઉમદા શિક્ષણ લેનાર ઓ વર્ગ માટેજ આ પુસ્તક રચ્યું છે તે વાંચી સાર ગ્રહણ કર્તાને પુસ્તકની કીંમત માણમ પડશે.

ડાળ કરી પ્રસ્તાવનામાં વધારે હિત જણ્યું, એ કીક નથી.

કર્તા શેવક.

વા. જી. સ્વામી

સીનિતી ધર્મદર્શક ગરબાવળી.

પ્રમાણિકા છંદની દેશી.

૧

પ્રભુજી તાતને નમો
વિચારી આ રૂડો સમો
મજલે ભાવ રાખીને
સુસંગ સ્વાદ ચાખીને
વિચારી ધર્મ આપણો
જે મર્મ છે અતિ ઘણો
તે બેની લક્ષ ધારજો
થકી આ જન્મ તારજો.....પ્રભુજી

૨ રાહ એજન.

સાહે પ્રભુને રાખવા,
રૂચીથી ગુણ ભાખવા.
હિતેચ્છુ શિખ જાણીને,
તમામ ઉર આણીને.
સજીશ શાણુ જો કદી.
મટી જશે દુઃખો રદી,
જીતીશ આ ભવે કરી
નેકી પણે મળે દરિ.....સાહે પ્રભુને,

રાહ સ્તુતી સારંગની દેશી.

૩

સારા ગુણુ શાણી બધો. (૨) (ટેક)

બાળાના બમો ઉર ધારી સમજી લઈ ઉત્તમ આરા (૨) સારા.

શીખ રૂઢી અંતરમાં ધરજો, જાણી લેજો સહિ ધારા (૨) સારા.

વધારશે યશ જે કોઈ સારો, સજ થાશે શાણી દારા (૨) સારા.

ધારે નહિં ઉરમાંતો બેહેની, તે જન્મો કાઢે ઠાઠા (૨) સારા.

રોજ વિનયની વિદ્યા બણશે, ને ઉર ધરશે શુભ ધારા (૨) સારા.

બેહેની તે બાળા સુખજેશે, ને શુભ ગુણુ નહિ રહે ન્યારા (૨) સારા.

હે બેની ધન વિદ્યાને રૂપ, ગુણને નવ પોહેયે સારા (૨) સારા.

નીતિથી રીતી જે જાગે, સ્વામી સુખ ધરશે દારા. (૨) સારા.

સીંચોના સદગુણી સોળ શણુગાર વિષે (ગરબો.)

૪ (રાહ સખી ચિરહી.)

સખી અબળાના શણુગાર ચતુર કોઈ જાણે છે.

સખી સમજતુ બાળા ખાસ તે ઉર આણે છે.

સખી સાસરીએ જઈ એહ મહા સુખ માણે છે.

સખી એ શાણી પતિચિત પ્રેમજ વાણે છે.....(ટેક)

સુધરેલી શણુગારજે ધાતુના નવ રહાય.

બહુ કીમતના ચીરથી મનમાં નહિ હરખાય.

પણુ તે સુધડ સુખણુ ગુણુને માને છે,

સોના રૂપાના ધાટ તે જુઠં જાણે છે,

તે સને અંગ શણગાર જોજો કેવારે;
શોભાવે માની મુખ કહુ હું એવારે.

પ્રથમ તણો શણગાર જે સ્વચ્છ ચહે શરીર.
ખીજો જે શણગાર તે મોખ્યાં પેહેરે ચીર.

શણગાર ત્રીજો જે અંગ મુગંધી ચોજો છે.
મોથા શણગારે બેશ કેશને ચોજો છે.
શણગાર પાંચમો બેન પવિત્રાર્થ પાજો છે,
મુખવાસ કરી હંમેશ મલિનતા દાજો છે.....સખી.

છઠો જે શણગાર તે સને સકળની નાર.
શુષણ એવાં પેહેરશે કે જેમાં નહિ બાર.

ધારે શણગારજ સાતમો હો શાણીરે
કો હરખે સુંણતાં સાદ એવી શુદ્ધ વાણીરે.
શણગાર ઉત્તમ છે આઠમો એ બેનીરે
હસતે ચેહેરે મુખ હોય એવી રીત જેનીરે.....સખી.

નવમો છે શણગાર જે લખ્યા નેણે હોય
ઉકળે મન કો દિન પણ તને ન લખ્યા તોય.

નમ્રતા દસમો જાણજો હો શાણીરે.
અતિ રાગ સરસ અગીયારમો લ્યો જાણી રે
બહુ સંપ સને શણગાર બારમો તેતો રે.
વશ કરે કુદુંબનો પ્રેમ ભાવથી એતોરે.....સખી.

શણગાર તેરમો જાણજો પતિવ્રત પાજો જેહ
અતુરતા ઉર ચઉદમો છે શણગારજ એહ.

પંદરમે બેની ભર્ત અને ચીતરવુંદે,
 સોળે બણી સદગુર રીત પતિ સુખ હરવુંદે
 કહ્યા સોળ રૂડ શણગાર ધરે ને અગેરે.
 તે બેહેની રહેશે રોજ રાચી રંગેરે.....સખી,
 સદગુણના શણગાર આ સોળ કહ્યા હે શાણુ,
 વાગબારથી બાર્મની હિત શિક્ષા ઉર આણુ.
 સરશે બેની સૌ કાજ આ શણગારેરે
 નહિં ઉપજે ઉરમાં તાપ અતિશે બારેરે.
 થઈ દયાવંત ઉર ધર્મ સતીના ધરશેરે
 તે કુળવંતી ગુણવંત બાળા તરશેરે.....સખી.

૫

(ગરબો) રાહ. પુનમચાંદનીના.

બેહેનો! આનંદે આજ મળીએ આપણે રે,
 ગાવા ગુણ રૂડેરા થાવાને શુભ કાજ
 બેહેની આજે હિત શિક્ષા લઈએ આપણેરે.....(૨૬)
 મળ્યો અપળા કેરો જન્મ અતિ સોહામણોરે;
 એવી સોહાવો શુભ સુજશ કેરી ફેર.....બેહેની.
 કુળવંતી બાળા સદા ઉરમાં આણી ભાવ.
 શ્રવણ કરી આશિષને માની લેશે લ્હાય.
 માટે સમજે શાણી બહેનો લેવા ઉરમાં રે
 નિચ કિચ સાહેલીના કરશે નહિં કો સંગ.....બેહેની
 સાસુ સસરો જેઠ કે ધરનાં ભાંડુ સાથ
 વિનય થઈ બહુ વરતીએ તો રાજ હે નાથ.

માટે બેહેની જેથી લાજ વધે તે માનવીરે

ખીજી જીવે તેના જીવતારને ધિક્કાર.....બેહેની

ચાલ્ય ચુકે નહિં ચાવતાં જે ખવરાવી ખાય.

કામ પિતા પર મદિરે બમવાને નવ જાય.

જેવી શાણી બેહેની સાહેલીને જાણે રે.

એના સદગુણે હયે. ઉરમાં આણી બાય.....બેહેની

જિંચે સ્વર નવ બોલવું એવું જેવું કુળ.

ઘાટ ધરેણાં ગુણનાં માની લે બરપૂર.

જમવા અંગ આબુપણને માટે દમવા નાથનેરે

એવો એ બેહેની ના લાવે કો દિન દાવ.....બેહેની

માટે ચેતો આપજી હે બેની આ કાળ.

વાગબારથી બાઈ કહે દુર્ગુણે સૌ ટાળ.

જેથી જગમાં વધશે બેહેની ઝાઝી આખર રે.

સરશે હિત શિક્ષાથી સૌ બાળાનું ઠાજ.....બેહેની

૬

(ગરબો) રાહુ ગાજે ગગન ગરરર.

ગુંથુ ગાવાના ગરરર (૨)

અખળા અવતારે ઘણ અરરર

છુટે સારાં કામે બેની સરરર (૨)

કરી ચાલે પ્રભુથી જો થરરર—રેક, ગુણુ ગાવાના.

નિતી રીતિ નિર્બંધતાં રાજી જેકો થાય.

સંસારી માયા વિષે દુઃખથી દૂર પળાય.

માટે નિતીને નિત્ય બેની પાળવી; ધર્મ પોતા પોતા તણાના જાળવી.

દુષ્ટ શુદ્ધિની રીત સહુ ટાળી—રેક, ગુણુ ગાવાના.

સાહેલી ઉર સમજવું ગરબો ઝાઝ ગુણવંત,
 હિત અધિક જેમાં રહ્યું તે પાળો ધરી ખત.
 શાણી બાળાઓ શુદ્ધ રીત રાખશે; મૂખમગનો રૂડો તેતો બાખશે
 કેળવાએલી બેહેની ઉર દાખશે —રેક, ગુણ ગાવાના.
 સંખી આલો સર્વદા કરી બેહેની સત સંગ.
 વાગમારથી બાઝની શિખ સ્વીકારો અંગ.
 બેની નિશકિત રહેવું શુભ સાથમાં; લાજ વધના વિચારો એતો હાથમાં
 ચિત્ત પ્રોહી સદાય બેહેની નાથમાં—રેક, ગુણ ગાવાનાં

૭

(ગરબો) રાહ. વટ સાવિત્રીના.

સૌ આવો બેહેનો સાથ ગરબો ગાઇએ રે,
 બહુ પ્રેમ થકી ગુણવંત શિખ ઉર લઇએરે,
 આવો સૌ બેહેની આજ આપણ રમીએરે;
 થઇ કેળવણીનાં જાણ અતિશે નમીએરે.
 નમ્રતા નિતિને વિવેકે વરીએ...
 હિત શિક્ષા ઉર હંમેશ ધરીએ...
 ગાળ મુખે કદી ના ઉઘરીએરે...
 બહુ સંખીને પ્રીએ...

શાણી બાળા સર્વદા, ઉત્તમ કરવા કાજ
 ચહાશે ઉરમાં પ્રેમથી. વધશે તેથી લાજ—અરે સૌ આવો,
 મન સમજ આલો બેહેન અબળા અંગેરે
 હમેશાં રહેવું મગ્ન સારા સંગેરે,
 ચોરી કે ચાડી કદી નવ કરીએ...

સંગતી દુર સદા પર હરીએ...

સત્ય વૃત સદા આચરીએ...

બેહેની બહુ ગુણ હરીએ...

ગરબો ગાવા ગામમાં પર ફળીએ જે જાય.

ઓછુ કુળ એ નારીનું એમ પરીક્ષા થાય;-અરે સૌ, આવો.

માટે નવ બેહેની રીત એવી ચઢીએ;

પર ફળીએ ગાવા કાજ ઠદી નવ બધીએ.

સુધરેલ શાણી એ રીતીઓ રાખે....

સ્વામી ગામીનીને આશિષ બાખે...

કુળવંત ખુશી શુભ શાખેરે...

ખીચ હેએ ન રાખે...

માટે સજ મન માનુની, બહુ રાખી ઉર ધીર,

શોભા સજવી સત્યની જયમ પીચએ શુધનીર-અરે સૌ, આવો.

૮

(ગરબો) રાહ. રૂડી રઢીઆળી રાત.

રૂડી અખળાની જાત (૨) આવોતે સૈયર રમીએ ચોકમાં,

કરી ધમોની વાત (૨) હરબો શુભ ધજિત લખી લોકમાં;

ઢળે લોકિકમાં દુઃખ તાપ (૨) બધી વધે મા બાપ ફરી બાપ.

આ રીતે વર્તે જે બેહેની લોકમાં.....રૂડી.

સૈયર સમજી કોક જે, સમજે સઘળી વાત.

કુળવંતી બાળા હશે, તે પારખશે જાત.

માટે બેની મનમાં તું સમજી લે વાણી, વિચારી ચાલવા તું ધમો લે જાણી.

માટે ચઢીજાય...છોડી મન તાણ (૨) વિચારો વિચારો આત્મો સદાએ. (૨)

અખળાના અવતારથી, બહુ રાખો મરીવાદ;

સુખ દુઃખ બાળ્યે ભોગવો નવ લ્યો કોઈ વાદ,

હોય ઘેર સુખ દુઃખ ભાવીન પાએ, તોય માની લેવું કર્મ યોગ ના ઉપાએ.

થઈ ગુંથવાન...ચુકવું ન બાન. (૨) તાન કરી દુભવું ન દેહે કદાએ. (૨)

શાણીનો એ ધર્મ છે, સમજી પાળે ટેક,

હોય કદી સુખ દુઃખ તોય, આણે નહિં ઉર છેક;

એવી શાણી બાળાઓ સુખ બહુ પામશે; વશ જેના જગતમાંય અતિશે જામશે. (૨)

જોશે નહિ એ કાંય...સમજીને મન માંછ. (૨) એની ખ્યાતી તો વધશે સદાએ;

કેળવણી પામી કદી મદ ધરવો ઉર માંય;

એ છે રીતી નીચની જેની નીચી છાંય,

માટે એની જાણુ શાણુ થઈને સૌ માલજો (૨) લખી મળી સધળાંથી

વેહેવારે માહાવજો (૨)

શાણી એની લે આજ (૨) વણુ શેલી જુદિ ન રાખો લોકમાં;

નથી કુસંગે સાર. (૨) સારા સત સંગની રહેજો ટોકમાં૩૬

સ્વામી શેવા ધર્મ એ સદ્ બાળાનું કામ;

રંજાડે જે જગતમાં ફાકટ તેની જામ.

એવું જાણું છે કોક (૨) નીતિ રીતીના ધર્મો કોકમાં,

જન્મ એજે જે જાય. (૨) નિંદા બહુ પામે મૂરખ લોકમાં....૩૭

માટે એની આપણે કેળવણીનાં જાણુ.

કેડેવાઈએ ક્યારે બહી જો મેળવીએ વાણુ;

શુદ્ધ લાજ પામે રે એની મારી શુદ્ધ લાજ પામેરે.

જાણીને એની જો સુધરશે મનમાં, સુખી થશે બહુ આ ભવે તનમાં;

બાર ન લાગે રે, વહાલી હો એની વાર ન લાગેરે.

આવેલ અવતાર અખળા આ ભવમાં (૨) સ્વામી કહે તે તારો રે...૩૮

૬

(ગરબો) રાહ. કહું પ્રિતમજી પુર...

ગાયાં બેની આ સર, રહુ અખળાનું નર; જેને અંગે રાખો હે બેની માલરી...ટેક
 ૨ બેની માલરી...રે બેની માલરી, (૨) રેક, ગાયાં,...

ગુંણ ગાયાં ગરબા થકી પણ જે નવ લે ઉર;

તેને મૂરખ જાણવી કુળહિંણી તે ફર,

એવા એવા ધર્મો ને ગુંણ નામના. [૨] જાણો જાણો એ આપણાજ કામના (૨)

હે વહાલી શાણ...જાણી લે જાણ. (૨) રેક, ગાયાં...

સુખી રહે સંસારમાં, જાણે જે નિજ ધર્મ;

વાગભારથી બ.ઈ કેહે, ઝોળખજો એ કર્મ;

કહે કરગરીને બેન સુખ પામવા (૨) માની લેજો હિતશિખ સુખ જામવા (૨)

થશે બેહેની જાણ...કેહેવાશે શાણ. (૨) રેક, ગાયાં.....

૧૦

રાહ. ધનાપ્રી. અદ્યમ. રાખવા વિષે શિખામણ.

અદ્યમ તણી એક રીત બેની જાણો અદ્યમ તણી એક રીત.

ધેર આવે કોઈ અજાણ્યું તેને (૨) માન આપો ધરી પ્રિત.....બેની.

પર મદિરે કંઈકામે જઈએ તો (૨) ઘરમાં ન જઈએ એ શુભ રીત...બેની.

આજ્ઞા માગી બેની ઘરમાંહે જઈએ. (૨) ઝોળખી સામાની પ્રીત...બેની.

બે જાણ વાત કરે કોઈ છાની. (૨) તે જાણી લેવા ન ધારે ચિત...બેની.

વણુ બોલાવ્યાં વચમાં ન વદીએ; (૨) વાણી વદીએ મુખ શીત...બેની.

વાંસો ઉદર ઉઘાડાં ન રાખીએ; (૨) પુરાં ન ગાઇએ ગીત.....બેની.

કુવા સરોવર કે નદી કાંઠે (૨) રાખીએ લજ્યા અધિક.....બેની.

સ્ત્રોતે હસ્તે ચાતો ન કરીએ, (૨) શાણી એ સમજીને ચિત.....બેની.

બગાસુ કે ઝોડકાર આવે તો. (૨) આડો છેડો રાખો એ છે રીત...બેની.
 સભા માંહે સંભાળીને બેસીએ (૨) આપણું અડે ન કાને ચીર...બેની.
 મત પૂછે કાઠ બેની જો પિતે (૨) જો જાણે તો કહીએ ખચિત...બેની.
 જન મોટા જે દોષ કહેવાતા, (૨) માઝા રાખીએ બહુ રીત...બેની.
 કાઠના કરથી ચીડી કે ચોપડી: (૨) ઝુંટાવી ન ગણીએ ઝીલ...બેની.
 દીન ચાકર કે મોટા જનને (૨) બોલાવીએ માનથી એ રીત.....બેની.
 ઘર ભાંડુ કે જન સમુદયી (૨) રાખીએ નિશ દિન પ્રીત.....બેની.
 કાઠ સાથે નવ લડવી લગઈ (૨) હસવું ન ખડ ખડ ખીત ..બેની.
 કડવાં વચન સહીએ જો કંઈ કાઠ (૨) સમજી રહીએ અથ ઇત...બેની.
 ક્ષમા દયાને શાંતી એ મોટાં (૨) લઈએ ધરી તે ઉર હિત...બેની,
 કેળવણી લીધી કેહેવાય ક્યારે (૨) વચન વદો શુભ નિત્ય.....બેની.
 પધારો બિરાજે દરમાયા એવા (૨) અદ્યના રાખો અધિક...બેની.
 સ્વામી કહે એવી જેને અદ્ય છે. (૨) કૃપાવંતી જાણે એ ચિત...બેની.

૧૧

રાહ બુલ બુલની દશી.

પતિનું સુખ ચાહુનાર ને વિચારવા યોગ. શિખામણ.

અરે બેની. બુજો જેની, સરસ બુદ્ધિ હશે તેની,

સરસ માઝા, અને બેની, વળી વધશે, કિરતી જેની...અરે. [ટક]

સંયોગે શાણી સદા, જે પરખે પતિ મન;

નિજ સ્વામીની રીતને, અરપે તન મન ધન,

તો એ બેની, સુખે રહેશે, અને સારી. માંતે લેશે.

વળી જગમાં સુખી થાશે હોન બાળા, તે કહેવ શે.....અરે.

પિથ્થરના પૈસા થકી રાજી કેહે નહિં નાથ.

પણ પાળે જો આગન્યા પ્રિતે જોડી હાથ.

થકી સ્વામી, રહે રાજી, ગણે ખુદ્ધિ અતિ તાજી;

મળે સુખ ત્યાં, પતિ કેરું, અને મોટ ધની બેર,.....અરે.

સોહાવી શણુગાર જે મનમાં બહુ મકલાય

અંગ રંગથી રાચ્યા, જે ધારે નિજ કાય;

મળે નહિં સુખ તે જનને; અતિ દુઃખ દે એવી મનને,

રૂળે નહિ તાપ તે મનના; બૂરા શણુગારથી તનના.....અરે,

માટે શાણી સમજજો. પ્રેમ થકી ભરપૂર,

વાગભારથી બાધની દિત શિક્ષા લેધ ઉર;

નિતી ભેંની; અતિ જાણી, પતિ સુખ પ્રિતથી માણી,

વળી જગમાં સુખી થાશે, અને કુળવંત કેહેવાશે.....અરે.

૧૨

રાહ. માહ.

બેની ઉલટ આણી, નિતીઓ જાણી, મહા સુખ માણી. હોજો

આ જીવત જાણ;...(ટેક)

સુખની આશાએ દુઃખને જોવું, એતો છે દુઃખ અપાર; (૨)

અબજાના અવતારમાં બેની (૨) સમજવા બહુ સાર.....રે, બેની.

કેળવણીનાં જાણ થઇ બેની, કરીએ રૂડાં કામ (૨)

સોહાવીએ પતિ માત પિતાને, તો (૨) જાણુ મેળવીએ માન...રે, બેની.

કુળ પોતાવું સાર કે બૂર એ, કારથી જાણશે સાર. (૨)

વાગભારથી બાધ કહે બેની (૨) સમજ્યા અવતાર.....રે, બેની.

દુરગુણો તથા સદગુણો વિચારવા વિષે.

૧૩

૨૧૬. ક્ષત્રી કલંક.

સગ્ને સદગુણો બેની આજ; તગ્ને જે દુરગુણો જાણોરે.
 જુઓ દશે જેની જેવી જેવી જાત; જણાશે તેતો ઉર આણોરે.
 બેની મધુર છે વાણી ગુણુ જેહ; જુઓ તે સુખ કેવું માણોરે,
 વાણી સરસથી પોષટ પળાય; ધ્રુવડ મારે છુટે પાહાણોરે ૧
 નમે નમ્ર ગુણી આંગા સમ જેહ; આંખથી જાતે નવ નમેરે.
 ગુણુ હશે જેમાં નેતર સમાન; થકીએ બેની ઝાઝી ગમેરે,
 બાર મળે નમે નેત્ર જેમ તેમ; નમે છે કુળવંત બારેરે,
 નમ્રતાનો ગુણુ હોય જેમાં બેન; થકી તે સાડ કુળ તારેરે ૨
 જુઓ હાથીણી છે મોટી જેની જાત; જાણે છે ધર્મ સાચો પોતેરે
 તોતે અંકુશથી રેહંછે વશ જાણુ; જુઓએ જાતે મોટી તોતેરે.
 જેને સત્યની છે ટેક ખરી છેક; કહેશે વાણી સાચે સાચીરે,
 જાણે આરશીનો ગુણુ બેની એહ; થકી એ બેની રહેશે રાચીરે. ૩
 દુલે દુન સમ દુનજની જાત, દુલાન કરમાય કાળીરે,
 શાણી શેરડી ન દુલે રાખી ગુણુ; સાકર ગોળ ખાંડ વાળીરે,
 કેળ શેળ ભેળ થઈ આપે સ્વાદ; કદી ન અંગ દુલે એવું રે;
 જેને જ્ઞાનું છે કદી એક વાર; ઉત્તમ કુળ ખરું જેવુંરે. ૪
 બેની જાતવંત દુલે ન લગાર; દુલે છે નીચ કિચ જેવાંરે,
 દુલે માન મળે અતિ જે ગુમાર; કહું છું તેને જાણો કેવાંરે,
 જેમ ઈંદ્રવણી શીમળાનાં ઝાડ; સોહાવે અંગ ઝાડુ કેવુંરે;

જેમાં સ્વાદ કે ન મળે રૂડી વાસ, એતું તે માન જાણો એવુરે. ૫
 વળી કુલે જુઓ ધંતુરાની જાત, કમ્મત ફળ આપે કેવારે
 જેને ખ.ધે જન તુરત હણાય. કુલાવે ભલે કુલ એવારે
 એમ પરખજો હલકી જે જાત. કમ્મત અતિ જાણુ કુલેરે.
 જેની હશે માથે જેવી જેવી જાત. જણાશે તેતો ભાવ જુલેરે. ૬

જુઓ રીસામણી જાત જેનો છોડ રીસાળુ ખેની જાત કંવીરે,
 જેમાં ગુંણ નથી જિત્તમ લગાર રીસાય તોએ રીત એવીરે,
 રૂડો કપાસનો છોડ નથી ખોડ દાંકે છે સાર જગત એતોરે
 તોએ મોટાઇ કે નથી જેને માન હંમેશ સાર દિત દેતોરે. ૭

જુઓ ગુપ્ત છે અતિ ગુંણવાન સુવાસ આપે જાઝી બાજેરે.
 જુધ જાવ પણ મધુરી દે વાસ. કોવચ જાતી ખાલ ટાજેરે,
 જુઓ ગુંણ એક ચાળણી જે જાત. તમ્મવી અન્ન છોડાં ખાજેરે.
 સદગુંણી સુખદુ જે ભલી ભાત કંકરા સક દુર ટાજેરે. ૮

કુલ કમળનું સરોવર માંલ. ખીલે છે અતિ ભાવ વાળુરે.
 જો જાત પણ સરોવર માંલ રહે છે જેનું કામ કાળુરે.
 બાસે સાકરને મીઠું જેતાં એક, સવાદે ગુણ જૂદા જૂદા,રે,
 પીળુ પીતળ સોનાથી કરે સંગ તથાપિ નાવે ભાવ કદારે ૯
 હાથ અને દૂધ જેતાં શ્વેત છેક જણાશે છેટે છેટે એતોરે.
 પણ પરખાશે વાપરેથી સાર. હશે જે ગુંણ સત્ય તેતોરે.

જુઓ મોતી થાય દરિયાની માંલ જુવાર પણ જો પાકેરે.
 ખને છેટે મૂકે જાણુ કામ એક, કિંમતે જાર અતિ થાકેરે. ૧૦
 વળી વધે ગુણ રૂપથી વિશેષ નરેશ કે કો દીન જુઓ રે.
 રહે ગુંણથી અચળ જેનું નામ. ભલે કો જન દેહે મુઓરે;

જુઓ ક્રોધલતા બેઠાં બેઠાં જત. રૂપે છે રાંક ગુણે કૃપીરે.
 જેના સ્વરનો જાણોતો નાહવાય ગણાય ગુણવંત એવીરે. ૧૧
 માટે જે ૧૧ આ ૧૧ નામનાં સાર, ઉત્તમ વાત ઉરે ધારો રે,
 હિત શિક્ષા જાણી જાણી જાણાર, નિકર જેની નક્કી હાથ રે;
 જુઓ કૃપી રૂપે રૂપે પામે સુખ, જવાસા જતી દુઃખ પામેરે,
 એવી ભ્રાત વાગવાયની વાત, વિચારી જોજો કામ કામેરે, ૧૨

૧૩

રાહ. વણજરો.

જેની આવેશ આ જાના સારો, બહી નિતિથી પાર ઉતારો...(ટક)
 જીવતરનું કારણ જે છે, રહી જગમાં જે સુખ સે છે,
 તે ભાવ ધરી ઉર ધારો; બહી નિતિથી...
 અવળી રીતે નવ ચાલો, સવળે રહી સુખમાં માહાલો;
 આ સદ્ગુણ કરો જન્મારો. બહી નિતિથી...
 સુદિર જેની ભવ જનનો, નવ મધ કરવો આ તનનો,
 શુભ દેહ મળ્યો જે સારો બહી નિતિથી...
 સુખ દુઃખ નવ ધરવુ મનમાં, શાણી સમજ બધ તનમાં;
 વહે વાગવારથી ધારો, બહી નિતિથી...

૧૪

રાહ. ખીણ.

શાણી બાળા એતો ધર્મ વિચારે; કુળ હિંસુ બાળા એ કાંઈએ નધારે...શાણી.
 અમળાતા ધર્મો તે અબળાઓ જાણે, (૨) પ્રબળાબાળાએ અતિશે પ્રમાણે;

માટે હે બેની આ ધર્મો વિચારી. (૨) કુળવણી જાણ થઈ ઉર આણી... સાચી.
 સુધિર શિક્ષા છે આ હિત કાળે (૨) સ્વામી સોહાવે કો બાળા તે છાળે... સાચી.

૧૬

રાહ. પ્રમાણીકાની દેશી.

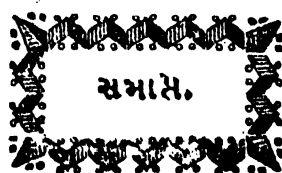
વિચારો બેની વાતને,
 છે શિખ સર્વ સાચને.
 આ મર્મ શાશ્વ જાણશે,
 પ્રીતીથી ઉર આણશે.
 કનક કદી કટાય નહિં;
 કુટિલ શુદ્ધ થાય નહિં,
 સજ્જન ગુણ જાય નહિં;
 અશીલુ મીઠા થાય નહિં,
 નિધી કદી ચળાય નહિં;
 પાહાણ પાણી થાય નહિં.
 કુસ્ત્રીન સુધરાય નહિ,
 કુલીન કુળ જાય નહિં.
 માટે આ શિખ જાણવા;
 સુધારો ઉર આણવા,
 કે કુળવંત ધારશે,
 બધાર નહિં વિચારશે.....વિચારો બેની.

છેવટે પ્રભુ પાસે માગણીની પ્રાર્થના.

રાહ રતુતી.

પ્યારા પ્રભુ વિનવું ૨.....(ટેક)

સુખ સપતિ દાતાર તમે છો, જગત ભકતના છો તારા, (૨) -પ્યારા.
 અળગાઓના ધર્મ અમારા, જે જે વર્ણવીયા સારા, (૨) પ્યારા.
 તે તે ધર્મો સ્થાવર થાયા. સહ ખુદ્ધિ બળ દ્યો દાંતા. (૨) પ્યારા.
 અંતરયામી અળગાઓને. ધાળીક તારી છે. વડાલા (૨) પ્યારા.
 દ્રોપદી, મિરાં, તોળા, અદલ્યા, અપાવની ગુણિકા દારા (૨) પ્યારા.
 કલ્યાદિક અળગાઓ જેના, કરી કૃપાને ભવ તાયાં. (૨) પ્યારા.
 તો અમ નતી અળગાઓના, શા અપરાધો છે પ્યારા (૨) પ્યારા.
 બાળ તમારાં અમને પ્રારો, પ્રાણ પતિ નવ રોહો ન્યારા (૨) પ્યારા.
 બેડ કર જેડી અરજ ભાખીએ, સદાય કરો અમને પ્યારા (૨) પ્યારા.
 શરણુ તમારે રાખો સ્વામી ભવ તારો કિતમ તારા (૨) પ્યારા.
 સહ ખુદ્ધિ ગુણુ બળુ થઇને સમજવા સારા ધારા (૨) પ્યારા.
 વાગભારથી વહે શિખ તે વસાવજો રદીએ મારા (૨) પ્યારા.



જાહેર ખબર.

માહત્ત મંડળ સર્વે વિનંતિ ને—નીચે જણાવેલાં તબ પ્રસ્તુતો માસ તરફથી ખાલી જગ્યા પાડેલાં છે માટે જોઇ તો નીચેના શિરનામે મંગાવી લેવા તજવીજ કરશે.

ધંધર ભક્ત મંડળ માટે મોધિક ગાયન સંમત... ૦-૨-૦

પવિત્ર શ્રી ધંધર સ્તવનાવળી... ૦-૨-૦

સિવ સ્તવનાવળી... ૦-૨-૦

ભક્ત હિત સાગર... ૦-૨-૦

સતી રૂપાવતી નાટકનાં ગાયનો... ૦-૨-૦

સતી પ્રભાવતી નાટકનાં ગાયનો... ૦-૨-૦

અંદ્ર અપ્રવતી નાટકનાં ગાયનો... ૦-૨-૦

જુહી વિલાપ સંવત ૧૯૫૬ ની સાલનો... ૦-૦-૬

કૃષ્ણ બાળ ચરિત્ર... ૦-૨-૦

કૃષ્ણ બાળ લીલા... ૦-૨-૦

વૈરાગ્ય મણી (રચાય છે)... ૧-૪-૦

સતી સીતા અને રામ વિયોગના નાટકનાં ગાયનો ૦-૨-૦

વિદ્યાર્થીઓનાં પ્રથમથી સાતઘેરુ મુખીનાં નાટક... ૦-૪-૦

શ્રી ચરિત્ર સંવાદ... ૦-૪-૦

શ્રી નિતિ ધર્મ દર્શક ગરબાવળી... ૦-૨-૦

અંત ક્રમ.

જગીરદાર. વામભારથી જવાભારથી, સ્વામી.

નિવાસી, મોજે આગણુજ, તાલુકે હસકોધના.

